

Fragile Palm Leaves

MS ID 3306

Room 3B

ṛikā kyō pāṭh
uṭṭhasālinī pāṭh
abhidhān pāṭh
puḍ cae sḍaṇṇavaṇṇanā cae

Fragile Palm Leaves

MS ID 3306

Room 3B

ṭikā kyō pāṭh
aṭṭhasālīnī pāṭh
abhidhān pāṭh
puḍ cac sdaṃvaṇṇanā cnc

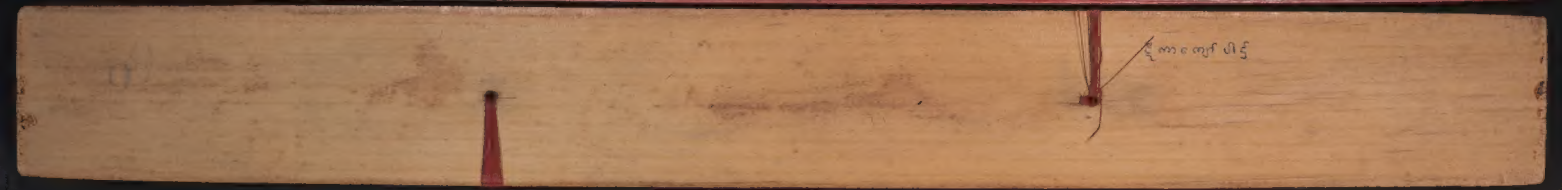
Fragile Palm Leaves

MS ID 3306

Room 3B

ṭikā kyō pāṭh
aṭṭhasālinī pāṭh
abbhidhān pāṭh
puḍ cac sdaṃvaṇṇanā cac





[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

ကလေးသားကလေး
ပထမဆုံးရသကလေး

၀၇ ၀၀ ၀၀

၀၇ ၀၀ ၀၀
၀၇ ၀၀ ၀၀
၀၇ ၀၀ ၀၀

၀၇ ၀၀ ၀၀

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the left and right sides of the text.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the left and right sides of the text.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the cursive script from the first strip.

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint horizontal lines. Two dark circular holes are visible near the center of the page, and a faint horizontal line is present near the top edge.

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

သုတေသနပြုချက်

တံတိုင်းလမ်းက နေရာမှာ

2011/10/10 10:00 AM

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು. ಒಂದು ದಿವಸವು.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ
သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ
သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ

သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ သီဟသူကပ်ဝံသီဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာ

[illegible]

သာဝတဿာနုပညာနုပညာဝေဠာပိယ

မင်းသားတို့၏

၂၁၆၆၆၆

1150, 1151
Q 5 =

သံသရာလမ်းမဟုတ်သော

၁၀၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀
၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅

မိမိတို့အားလုံးအတွက်
အကျိုးရှိစေရန်အတွက်

۱۲۲۲۲۲

သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ
သံသရာသေသေသေသေ

သံသရာသေသေသေသေ

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

ကောသလဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား

မိမိသုဒ္ဓိ
ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား
မိမိသုဒ္ဓိ
မိမိသုဒ္ဓိ

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines. The script is in a traditional style, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 3 lines. The text is written in a smaller, more compact style.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 2 lines. The text is written in a larger, more prominent style.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 2 lines. The text is written in a smaller, more compact style.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located on the left side of the top strip of paper.

Handwritten text in a cursive script, covering the majority of the bottom strip of paper. The text appears to be a continuous line of writing, possibly a letter or a document fragment.

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

သောတာပန်

၁၂၀၆ ခုနှစ်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်

သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်တော်တော်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a piece of aged, yellowed paper. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a piece of aged, yellowed paper. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

လူကသုစာပါပရီး

စာသုစာပါပရီး

လူကသုစာပါပရီး

စာသုစာပါပရီး

လူကသုစာပါပရီး

စာသုစာပါပရီး

ယုဒသမ္မတသမ္မတ

ယုဒသမ္မတသမ္မတ

ယုဒသမ္မတသမ္မတ

ယုဒသမ္မတသမ္မတ

ဒေသနာမူဝါဒပညာပေးပို့ပေးရမည်

உருவம்

မိမိပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯು ಸುಖವು

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right section of the top fragment.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the upper right section of the top fragment.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the lower left section of the bottom fragment.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the lower right section of the bottom fragment.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of aging and wear, including two distinct dark spots.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of aging and wear, including two distinct dark spots.

ယဉ်ကျေးသောလူမျိုး

ယဉ်ကျေးသောလူမျိုး
ပင်လယ်ဝယ်သို့
ကယ်သွားသည်။

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း
ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း

ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း
ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း

ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း
ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း

Handwritten text in Burmese script, likely a title or header, spanning the width of the strip.

ပုဂံ
သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

Handwritten text in Burmese script, likely a title or header, spanning the width of the strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a title or header, spanning the width of the strip.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

1885

۱۰۰
 ۱۰۰
 ۱۰۰

1961 12 19

၇။ ဂုဏ်သတ္တိများကို
အားလုံးပေါင်း ကောင်းစွာ
ပြုနိုင်ပါသည်။

၇၇၇၇

[illegible]

မင်းတရားတို့သည်

CCCCC

[illegible]

የጳጳሱ ስም: ጳጳስ

အထွေထွေသောကံကံကံကံကံကံ

သောကံကံကံကံကံကံကံကံ
သောကံကံကံကံကံကံကံကံ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

ဘိဝံသသတ်ပုဒ်

ဟိဝံသကရုဗ္ဗသုတ္တံ

ဟိဝံသသတ်ပုဒ်
ဟိဝံသသတ်ပုဒ်
ဟိဝံသသတ်ပုဒ်
ဟိဝံသသတ်ပုဒ်
ဟိဝံသသတ်ပုဒ်

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian, spanning the width of the top strip. The text is faint and difficult to decipher, but appears to be a continuous line of writing. There are two dark circular marks on the strip, possibly from binding holes.

Handwritten text in a cursive script, likely Georgian, located at the bottom right of the bottom strip. It appears to be a signature or a small note.

אשר

Mammillaria

၇၆၆ ယဝဏ္ဏသာဓကဏ္ဍနိဗ္ဗာန

ဧကမ္မာယဏ္ဍာနိဗ္ဗာနဏ္ဍာနိဗ္ဗာန
ဧကမ္မာယဏ္ဍာနိဗ္ဗာနဏ္ဍာနိဗ္ဗာန

ဧကမ္မာယဏ္ဍာနိဗ္ဗာနဏ္ဍာနိဗ္ဗာန

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is in a traditional style, and the paper shows signs of age and wear, including two dark circular marks.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is in a traditional style, and the paper shows signs of age and wear, including two dark circular marks.

ἡμετέρας

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

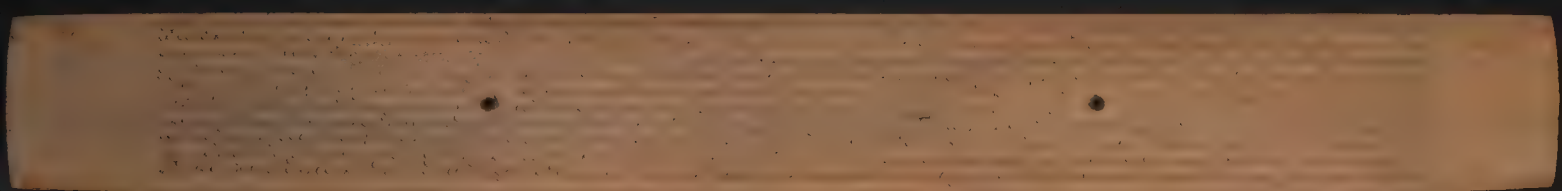
ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης

ἐκείνης



The first of these is the fact that the
 number of cases of the disease is
 increasing rapidly. This is due to the
 fact that the disease is now being
 spread by the air. The second fact
 is that the disease is now being
 spread by the water. The third fact
 is that the disease is now being
 spread by the food. The fourth fact
 is that the disease is now being
 spread by the clothing. The fifth fact
 is that the disease is now being
 spread by the furniture. The sixth fact
 is that the disease is now being
 spread by the bedding. The seventh fact
 is that the disease is now being
 spread by the towels. The eighth fact
 is that the disease is now being
 spread by the handkerchiefs. The ninth fact
 is that the disease is now being
 spread by the shoes. The tenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the hats. The eleventh fact
 is that the disease is now being
 spread by the gloves. The twelfth fact
 is that the disease is now being
 spread by the stockings. The thirteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the underclothing. The fourteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the outerclothing. The fifteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the jewelry. The sixteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the watches. The seventeenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the rings. The eighteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the neckties. The nineteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the pocket squares. The twentieth fact
 is that the disease is now being
 spread by the handkerchiefs.

The first of these is the fact that the
 number of cases of the disease is
 increasing rapidly. This is due to the
 fact that the disease is now being
 spread by the air. The second fact
 is that the disease is now being
 spread by the water. The third fact
 is that the disease is now being
 spread by the food. The fourth fact
 is that the disease is now being
 spread by the clothing. The fifth fact
 is that the disease is now being
 spread by the furniture. The sixth fact
 is that the disease is now being
 spread by the bedding. The seventh fact
 is that the disease is now being
 spread by the towels. The eighth fact
 is that the disease is now being
 spread by the handkerchiefs. The ninth fact
 is that the disease is now being
 spread by the shoes. The tenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the hats. The eleventh fact
 is that the disease is now being
 spread by the gloves. The twelfth fact
 is that the disease is now being
 spread by the stockings. The thirteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the underclothing. The fourteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the outerclothing. The fifteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the jewelry. The sixteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the watches. The seventeenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the rings. The eighteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the neckties. The nineteenth fact
 is that the disease is now being
 spread by the pocket squares. The twentieth fact
 is that the disease is now being
 spread by the handkerchiefs.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible along the line of text, possibly due to damage or binding artifacts.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are several large, dark ink blotches or holes visible along the line of text, possibly due to damage or binding artifacts.

၁၈၈၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊
မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေး ဝန်ကြီးရုံး၊

ကချင်ပြည်နယ်၊ ဟင်္သာတမြို့၊
မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေး ဝန်ကြီးရုံး၊

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

ကုသလဝိသယ

လယ်ယာမြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

အ. နေရာ၊ ပိုင်ဆိုင်သူ၊ မြေဧရိယာ

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

မြေပိုင်ဆိုင်မှုအကျဉ်းချုပ်

100

100

...

မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ
မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ
မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ

မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ
မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ
မင်းသားတို့သည် နတ်တို့၏ နေထိုင်ရာသို့
ရောက်ရှိသောအခါ နတ်တို့သည် မင်းသားတို့ကို
အလှူအတန်းတို့ကို ပေးအပ်သောအခါ

Handwritten text in a script, possibly Burmese, on a strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including a small tear on the left and a hole on the right.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, on a strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including a small tear on the left and a hole on the right.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

၁၈၇၃
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊

ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊

ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊

ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊

ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊
ပုသိမ်မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့၊

2

စတုတ္ထသင်္ဂဟ
အသမ္ဘာသမ္ဘာ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

သောတဝိသုဒ္ဓိ
သောတဝိသုဒ္ဓိ

နောင်တစ်ပါး ပာဠိပုဒ်တို့သတ်မှတ်ထားသော ဝေဒနာ

သံ

● ပုံသားဇောယူရ

ပုဇ္ဈိမသတ်မှတ်ထားသော ဝေဒနာ

ပုဇ္ဈိမသတ်

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge. The paper is aged and yellowed.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge. The paper is aged and yellowed.

စိတ္တဗျူဟ

မိမိတို့သားသမီးတို့ကိုလည်းကောင်း၊

မိမိတို့သားသမီးတို့ကိုလည်းကောင်း၊

မိမိတို့သားသမီးတို့ကိုလည်းကောင်း၊

မိမိတို့သားသမီးတို့ကိုလည်းကောင်း၊

News

[illegible]

1866

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the upper portion of the document. The text is densely written and spans the width of the page.

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့က ရန်ကုန်မြို့တွင်

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့က ရန်ကုန်မြို့တွင်

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့က ရန်ကုန်မြို့တွင်

၈၁

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a royal decree or a historical event. The script is dense and fills most of the upper section of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. This section is located in the lower half of the page and contains several lines of text. The handwriting is consistent with the top section, suggesting it is part of the same document. The text is less dense than the top section, with more visible spacing between lines.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. There are two prominent circular holes or indentations on the left side of the page, suggesting it was once bound or folded. The paper appears aged and slightly discolored.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. There are two prominent circular holes or indentations on the left side of the page, suggesting it was once bound or folded. The paper appears aged and slightly discolored.

နတ်သမီးသမီး

သုတေသန သုတေသန သုတေသန
ဗဟိုဌာနလုပ်ငန်းများ

ဥပဒေရေးရာဌာန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

ဥပဒေရေးရာဌာန

Handwritten text at the top left of the first strip.

Handwritten text at the top right of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the lower middle of the first strip.

Small handwritten mark or character on the second strip.

Small handwritten mark or character on the second strip.

OXE

66

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title.

Small handwritten text or mark on the right side of the strip.

Small handwritten mark or symbol on the right side of the strip.

8401 753 3348 (5) 3203 3342, 3341.

မှန်ကန်စွာသိရှိပါရန်အတွက် နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်

သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်
သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်

သိရှိရန်အတွက်

သောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသော

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks or holes visible on the left side of the page, possibly from binding or damage. The handwriting is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks or holes visible on the left side of the page, possibly from binding or damage. The handwriting is dense and fills most of the page.

208

စံသတ်စေသကွသပိတ်အထူး

နဝဘိက္ခုနီကလျာဏ ၁၆

သုတေသနစာအုပ်များကို နှစ်စဉ် စာရင်းတင်ပြပါသည်။

ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့်

Handwritten Burmese script on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten Burmese script on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of age and wear.

မြန်မာစာတမ်း
ပထမပိုဒ်
သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသော

သောသော

သောသော

သောသော

စာတော်တော်တော်
စာတော်တော်တော်

စာတော်တော်
စာတော်တော်

လှေသား ၁၀၀၀ နှစ်ပတ်လုံး ပြီးသော
သောသား ၁၀၀၀ နှစ်ပတ်လုံး ပြီးသော
လှေသား ၁၀၀၀ နှစ်ပတ်လုံး ပြီးသော
သောသား ၁၀၀၀ နှစ်ပတ်လုံး ပြီးသော
လှေသား ၁၀၀၀ နှစ်ပတ်လုံး ပြီးသော

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၀
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့
မြန်မာနိုင်ငံတော်

အထွေထွေ
အမည်အားဖြင့်

အမည်အားဖြင့်
အမည်အားဖြင့်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is dense and spans the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is dense and spans the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

...различна и различна

ယဉ်ကျေးမှုလုပ်ငန်းများ
အားလုံးကိုလုပ်ကိုင်

၂၀၀၀ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၁ ရက်
နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်

အထွေထွေ အချက်အလက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the upper half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the upper half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the lower half of the page.

၁၀၀၀
၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

2000

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or stains, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are two large, dark circular marks, possibly holes or stains, visible on the page.

၈၆၂
ပိဋကတ်တော်

သုတေသန

၈၆၂
ပိဋကတ်တော်
သုတေသန

၈၆၂
ပိဋကတ်တော်

သုတေသန
၈၆၂
ပိဋကတ်တော်

ကလေးတို့သည် နေရာတော်၌ နေထိုင်ကြသည်။

အသံသယမရှိစေရန်

ਸਿੰਘਾਂ

ה'תש"ח

[illegible][illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

လေးလေးလေးလေး
စုံကပ်ပိတ်စုံ

[Faint handwritten Burmese script]



ဘုရားသီလဝါဒီတို့သည်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်

လူသားတို့သည်

သောတာပန်တို့သည်

အရဟံတို့သည်

DECEMBER
11 1891

၂၀၁၁ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်

၂၀၁၁ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်

၂၀၁၁ ခုနှစ်

၂၀၁၁ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်

၂၀၁၁ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁ ရက်

ပိဋက
ပိဋက
ပိဋက

နာမကထာ



Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear, including two distinct circular holes and some staining.

သတိပဿနာဝိသုဒ္ဓိ
သမ္ပန္နသမ္ဘုဒ္ဓါ
ဧကန္တဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ဗုဒ္ဓသမ္ဘုဒ္ဓါသမ္ဘုဒ္ဓါ
ဧကန္တသမ္ဘုဒ္ဓါသမ္ဘုဒ္ဓါ

ד'תש"ח
ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח

ה'תש"ח
ה'תש"ח

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning across the middle of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, located in the lower right portion of the bottom strip.

Handwritten text in the top left section of the first strip.

Handwritten text in the top middle section of the first strip.

Handwritten text in the top right section of the first strip.

Handwritten text in the bottom left section of the second strip.

Handwritten text in the bottom right section of the second strip.

6.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a scroll or a page from a bound volume. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks, possibly holes or indentations, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a scroll or a page from a bound volume. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks, possibly holes or indentations, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some words being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical record or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left and right sides of the page. The text is more densely packed in the lower right section.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of script.

Handwritten text at the top left of the second strip.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the script from the first strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes. The script is dense and fills most of the page.

၁၇၀၁ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၀၁ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

အရှင်ဘုရား
အရှင်မိဘ
အရှင်အဘွား
အရှင်အဘွားမ

အရှင်

အရှင်

အရှင်

အရှင်

အရှင်

အရှင်

အရှင်အဘွားအဘွားမအဘွားအဘွားမအဘွားအဘွားမအဘွားအဘွားမ

အရှင်

အရှင်

ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ

ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ
ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ
ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ
ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ
ကောဝိသကုဿမယိဒ္ဓမာ

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a short narrative, located on the left side of the top fragment.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a short narrative, located on the right side of the bottom fragment.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two circular holes. The script is dense and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a small note.

ဝိဇ္ဇာသုတ္တံ

၆၈၅ ဝေပဝိသုဒ္ဓိ
ဝေပဝိသုဒ္ဓိ

၆၈၆ ဝေပဝိသုဒ္ဓိ

၆၈၇ ဝေပဝိသုဒ္ဓိ

၆၈၈ ဝေပဝိသုဒ္ဓိ

၆၈၉ ဝေပဝိသုဒ္ဓိ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

အသိပညာတို့နှင့်ပိုင်ဆိုင်ကပ်ကပ်လက်လက်

13X726X3XW3V41X41333

CC-0.0

သက္ကရာဇ် ၁၁၀၀
ဧပြီလ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်း
ရုံးမှ

အထွေထွေအမိန့်
အမှတ် ၁၀၀
၁၉၁၈ ခုနှစ်

ဝန်ထမ်းများ၏ အကျိုးအမြတ်
အကျိုးအမြတ်
အကျိုးအမြတ်
အကျိုးအမြတ်

မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်း
ရုံးမှ
၁၉၁၈ ခုနှစ်

အထွေထွေအမိန့်
အမှတ် ၁၀၀

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the top strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire length of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the bottom strip of the manuscript. The text is densely written and covers the entire length of the strip. There are some distinct markings or symbols interspersed within the text.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or header, located at the top right of the first strip.

Main body of handwritten text on the first strip, consisting of several lines of cursive script. The text is densely packed and spans most of the width of the strip.

Main body of handwritten text on the second strip, continuing the cursive script from the first strip. It also consists of several lines of text, densely packed and spanning most of the width of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly representing holes or damage to the original document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly representing holes or damage to the original document.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title.

Handwritten text in a cursive script, likely a header or title.

August 24th 1881

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript strip. The script is in an older form, likely from the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly Shan or Karen, interspersed with the Burmese. The leaf shows signs of age, including discoloration and small holes.

Continuation of the handwritten Burmese text on a second palm leaf manuscript strip. The script is consistent with the first strip, showing a mix of Burmese and other ethnic scripts. The text is densely packed across the length of the leaf, with some larger characters that may represent specific titles or important words. The leaf is also aged and shows some wear.

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear.

Handwritten Burmese text on a second palm leaf manuscript strip. This strip contains more lines of text, continuing the narrative or list from the first strip. The script is consistent with the one on the top strip.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page.

သလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂ

သလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂ

သလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂ

သလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂ

သလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂကမ္ဘာလ္လင်္ဂ

တရားတော်တော်တော်တော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်

တရားတော်

တရားတော်တော်တော်တော်

တရားတော်

၁၇၇၈ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊
မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

မိုးညှင်းမြို့၊ မိုးညှင်းခရိုင်၊ မိုးညှင်းမြို့နယ်၊

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a single column and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a single column and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible near the center of the page.



உருகியதென

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်

မန္တလေးမြို့၊
ဝန်ထမ်းတိုက်

မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်

မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်းတိုက်
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly textured paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly textured paper. There are two distinct dark spots, possibly ink blots or holes, visible near the center of the page.

ထိုသို့ နှိုင်းစပ် ပြောဆိုသည့်အခါ

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၆ ခုနှစ် ဇွန်လ ၁ ရက်နေ့



သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two circular holes visible on the leaf, likely for binding.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two circular holes visible on the leaf, likely for binding.

သုတေသနသင်တန်း

ပထမအကြိမ်

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

သုတေသနသင်တန်း

ရှာလိမ့်မည်။

သို့သော်လည်း

ပေးသောအခါ

ရရှိမည်။

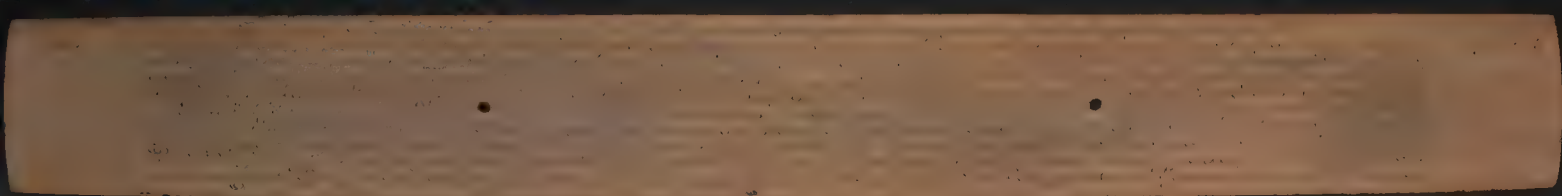
သို့သော်လည်း

ရရှိမည်။

သယံဇာတသမုတိသမုတိ
ရူပဗျူဟသမုတိသမုတိ
တရုဗ္ဗသမုတိသမုတိသမုတိ
တရုဗ္ဗသမုတိသမုတိသမုတိ
တရုဗ္ဗသမုတိသမုတိသမုတိ

သမုတိသမုတိသမုတိ

သမုတိ



၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

ပုဂံပြည်ကလေးကလေး

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

Handwritten text in the top left corner of the first fragment.

Handwritten text in the top center of the first fragment.

Handwritten text in the top right of the first fragment.

Handwritten text in the bottom left of the first fragment.

Handwritten text in the bottom right of the first fragment.

Handwritten text in the top center of the second fragment.

DATA

[illegible]

သယံဇာတနှင့်သတ္တုတူးဖော်ရေးဥပဒေ

မူရင်းအုပ်စု၊
သယံဇာတနှင့်သတ္တုတူးဖော်ရေးဥပဒေ

ဥပဒေနှင့်အညီ

သယံဇာတနှင့်သတ္တုတူးဖော်ရေးဥပဒေ

သို့သော်လည်း
စာအုပ်အုပ်စု

သို့သော်လည်း

စာအုပ်အုပ်စု
စာအုပ်အုပ်စု

ပြည်တွင်းစစ်အေးချမ်းရေးအတွက်
: သယံဇာတများနှင့်ပတ်သက်

မင်းသားတို့သည် နေရာတော်၌ နေထိုင်ရာ၌ အလှူအတန်းတို့ကို ပြုလုပ်ရာ၌

၍ပျံ့သွယ်လွှဲသက

ယူနိုက်တက်ကမ္ဘာ့အဖွဲ့
ကုမ္ပဏီလီမိတက်

புத்திரம் பெறும்படியாக

देवर्षिः शृङ्गारम्
मन्त्रोपनिषद्

လူ့သိင်္ဂါရုံ

[illegible]

— 505 —

1873

မဟာဗျာဓိဝဂ္ဂ

သောတာပန်သောတာပန်

၈၀

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

ယာဝ

သံ ၁၆၀၀

ယာဝ

သံ ၁၆၀၀ ယာဝ

သံ ၁၆၀၀

သံ ၁၆၀၀ ယာဝ

သံ ၁၆၀၀

သံ ၁၆၀၀

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

ယာဝ

၁။ နတ်တို့သည် နတ်ဘုရား၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ကြသည်။
၂။ သူတို့သည် နတ်ဘုရား၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ကြသည်။
၃။ သူတို့သည် နတ်ဘုရား၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ကြသည်။
၄။ သူတို့သည် နတ်ဘုရား၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ကြသည်။
၅။ သူတို့သည် နတ်ဘုရား၏ အမိန့်အတိုင်း လုပ်ကိုင်ကြသည်။

A. P. S.

(4)

ယလ္လိပိတ္တိကယာ၊

သီရိဗုဒ္ဓဘုရား
စိန်သင်္ကေတ

ဗုဒ္ဓဘုရား

ဗုဒ္ဓဘုရားသည် နတ်၊ လူ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ဗညား၊
အရဟံတို့ကို ဖွဲ့စည်းတော်မူခဲ့ပါသည်။
ဗုဒ္ဓဘုရားသည် နတ်၊ လူ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ဗညား၊
အရဟံတို့ကို ဖွဲ့စည်းတော်မူခဲ့ပါသည်။
ဗုဒ္ဓဘုရားသည် နတ်၊ လူ၊ တိရစ္ဆာန်၊ ဗညား၊
အရဟံတို့ကို ဖွဲ့စည်းတော်မူခဲ့ပါသည်။

ဗုဒ္ဓဘုရား

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

ဗုဒ္ဓဘုရားသည်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

(၁၈၈၈ ခုနှစ်)

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

သောတရား
သောတရား

သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား

သောတရား

သောတရားသောတရား

သောတရား

သောတရားသောတရား

သောတရားသောတရား

သောတရား

ΔΙΟΚΟΥΔΑΚΙΣ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

• WWWW
W W W

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သို့သော်လည်းကောင်း၊
အလှူအတန်းတို့ကို

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန

ကလေးသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

ကလေးသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

ကလေးသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

သနားစရာသောသားတို့

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

0.24

၁၀၀၀၀၀၀၀
 ၁၀၀၀၀၀၀၀
 ၁၀၀၀၀၀၀၀
 ၁၀၀၀၀၀၀၀

9. 10. 11.
 12. 13. 14.
 15. 16. 17.

နိဗ္ဗာန်သုတ္တံ

၁၆၆၆ ခုနှစ်

အသံသယမရှိဘဲ နာမည်ပေးပါ။

နိဗ္ဗာန်ရတနာ

အသံလွှတ်

မဏ္ဍလသီရိဝိဇယ

ဝေပွဲညွှန်စာ

1870

မာဝိယသုတ္တံ

၂၀၂၃ ခု ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ပေးအပ်သည့် အခါမှ စ၍

သမ္မာဓကဝေဒနာပညာရပ်

တစ်ခုတည်းပဲ နေကြရမယ်လို့ ခံစားရတယ်။

ရွှေပြည်သာ

4. 4. 2

4. 4

Handwritten text in Burmese script, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in Burmese script, located on the left side of the bottom half of the page.

Handwritten text in Burmese script, located in the center of the bottom half of the page.

Handwritten text in Burmese script, located on the right side of the bottom half of the page.

Handwritten text in Burmese script, located at the bottom center of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and somewhat faded. There are two dark circular marks on the strip, likely from binding holes.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is cursive and somewhat faded. There are two dark circular marks on the strip, likely from binding holes. The text appears to be a continuation of the text on the top strip.

21

အထွာသယံ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

၆၀

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ
သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

သုဗ္ဗလက္ခဏာ

၁၅၂၀ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

အောက်ပါအတိုင်း

၁၅၂၀ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်

အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

ပဋိပတ္တိသုတ္တံ

မဂ္ဂဒါယကာသုတ္တံ

၂၇

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ
သုတ္တံ
သုတ္တံ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Main body of handwritten text on the top strip, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Main body of handwritten text on the bottom strip, consisting of several lines of cursive script.

သံသရာသို့
လောကီသို့

နိဗ္ဗာန်သို့
 လောကသို့
 နှစ်ပါးလောကသို့
 ဝိညာဉ်သို့
 ဝိညာဉ်သို့
 ဝိညာဉ်သို့

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the top strip. The text is dense and fills most of the strip's width.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the left side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the left side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located on the right side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or a short narrative, located on the upper left portion of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, located on the upper left portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle left portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower left portion of the bottom strip.

စောလှိုင်မဂ္ဂသမ္ဘိတ
၁၁၆၂ ခုနှစ်

၂၀၀၁ ခုနှစ်

1836-1837

[illegible]

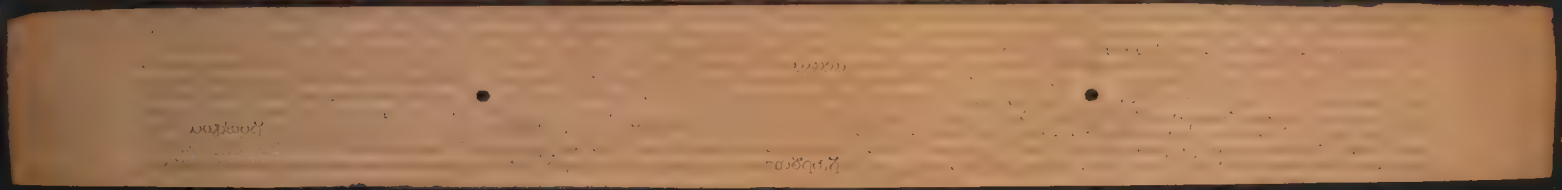
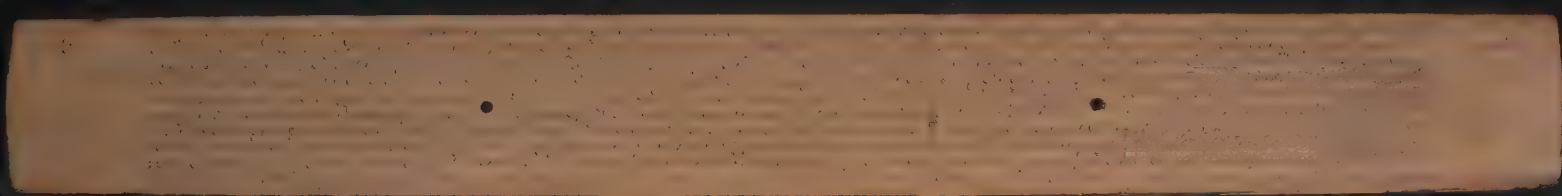
ਅਧੀਕਾਰ

ပုဂံပရား ကံကံပရားပရား

ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်

ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်

ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်၊ ဝတ်တော်



၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

[illegible][illegible][illegible]

122

1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000

438

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a single line of text, possibly a signature or a short passage. The script is fluid and characteristic of 18th or 19th-century handwriting. There are two small dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a single line of text, possibly a signature or a short passage. The script is fluid and characteristic of 18th or 19th-century handwriting. There are two small dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the left and right sides of the text block.

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

အခြေခံအုတ်မြစ်

အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

အကျဉ်းချုပ်



The first part of the document is a list of names and addresses, followed by a list of names and addresses, and a list of names and addresses. The second part of the document is a list of names and addresses, followed by a list of names and addresses, and a list of names and addresses. The third part of the document is a list of names and addresses, followed by a list of names and addresses, and a list of names and addresses.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

နိဗ္ဗာနသုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

ကုမ္ပဏီများနှင့် - ဝန်ဆောင်မှု
ကုမ္ပဏီများ

ထွက်ပေါက်သော အသံများကို
အသံထုတ်ပေးသော အသံများကို

CHICAGO, ILL.

မိမိတို့ကဲ့သို့ပစ္စုပ္ပန်သဘောတရားရှိသူတို့သည်

[illegible]

စိုက်ပျိုးမှုနှင့် အခြားလုပ်ငန်းများကို အားပေးရန်
အစိုးရက နိုင်ငံတော်၏ နယ်လုံးလုံးတွင်

၂၀၀၂ ခုနှစ်

အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
၂။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
၃။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

၄။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
၅။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

၆။

၇။

၈။

ဤကဏ္ဍသစ်သင်္ကန်းတင်၍ နေရာတစ်ခုတည်း၌ တွေ့ရပါသည်။

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

ဤသင်္ကန်းတင်သစ်

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်

ՀԱՅԿԱԴԱՆ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. There are two large, dark, circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. There are two large, dark, circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text.

100

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is in a traditional style. There are two circular holes visible on the left side of the strip, likely from a binding.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is in a traditional style. There are two circular holes visible on the left side of the strip, likely from a binding.

155

ကျေးဇူးတင်အောင် ခုနစ်နှစ်လောက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

٤١

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured appearance with numerous small dark spots (foxing) scattered across its surface. Two prominent dark circular marks, possibly holes or indentations, are visible near the center of the page. The overall color is a warm, off-white or light beige.

23

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with numerous small, dark specks scattered across its surface, which are characteristic of foxing or dust. Two prominent dark circular holes are visible near the center of the page, possibly from a binding process. The overall color is a warm, off-white or light beige.

205

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the top half of the page. There are two prominent black circular marks, possibly punch holes or ink stains, located near the center and right side of the text block.

Handwritten text in Burmese script, located in the upper right corner of the bottom section of the page.

Handwritten text in Burmese script, located in the bottom left corner of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a continuation of the document's content.

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဘုရားသီတင်းကျွေးသည့် နေ့

သို့ ယောကျ်ားတို့

အသုံးအဆောင်များ
လေး နှစ်သုံးနှစ်သုံး
ပျော့ပျောင်းစွာ အသုံးပြုနိုင်
အောင်လုပ်ထားပါသည်။

အသုံးပြုသူ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The handwriting is fluid and somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The handwriting is fluid and somewhat slanted.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the top half of the page. It appears to be a formal record or a narrative, with some lines starting with larger characters that might indicate a new section or a specific date. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top half. This section contains several lines of text, some of which are more legible than others due to fading or the angle of the writing. There are some larger characters that could be titles or specific markers. The bottom of the page shows some more text, though it is partially cut off. The overall appearance is that of an old, possibly official, document.

2000 2001 2002 2003

166 Y. C. M.

2000年10月1日

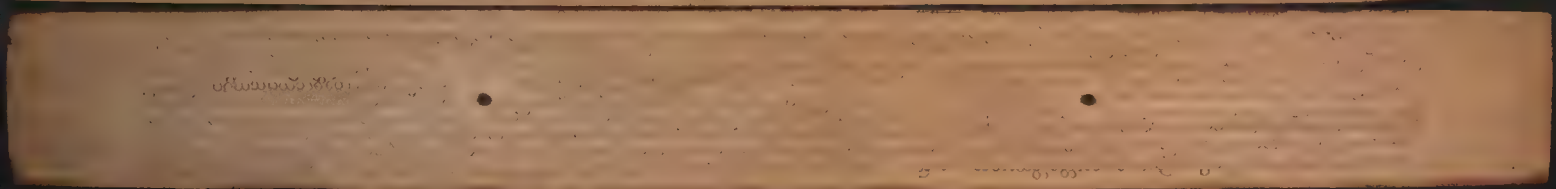
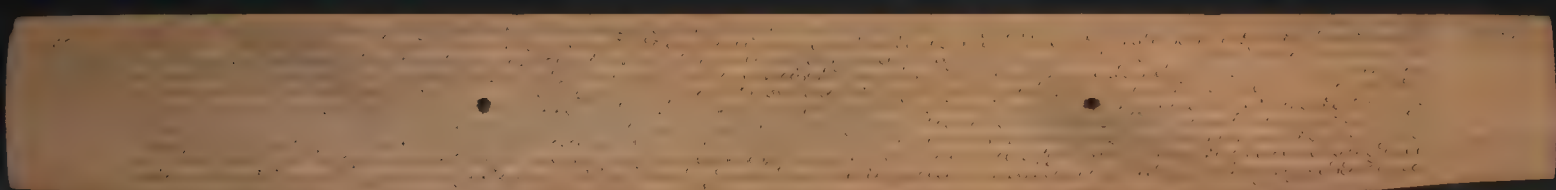
[illegible]

၁၈၀၅

ကျွန်ုပ်တို့၏ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟသီလဝိသုဒ္ဓိ

၁၈၀၅ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟသီလဝိသုဒ္ဓိ
သင်္ဂဟသီလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟသီလဝိသုဒ္ဓိ

၁၈၀၅



မဟာပရာဇာတိ
ဘာတောဝရတုသုတ္တံ

ကရုဏာဝိသုဒ္ဓိယုဂ္ဂ

နိကာယသုတ္တံ

မဟာပရာဇာတိ

ကရုဏာဝိသုဒ္ဓိယုဂ္ဂ

နိကာယသုတ္တံ

ကလေးသင်တန်းကျောင်း

နတ်သားသား
သောသားသား
ကလေးသားသား

သောသားသား

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, on the left and right sides of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the left and right sides of the text block.

အဘိဓာန်ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဟ

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip. It includes a section header and several lines of text. The script is consistent with the top strip. There are two dark circular marks, similar to the ones in the top strip, visible on the left and right sides of the text block.

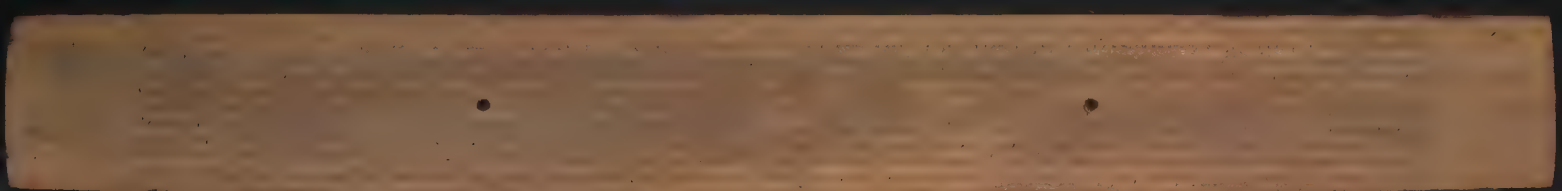
Handwritten Burmese script on aged paper, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page.

အထွေထွေသတင်းအချက်အလက်

ပထမ

သုတေသနအကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The text is written on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, located near the center of the page.



၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၇၀၀၇

သောသောသောသော
သောသောသောသော

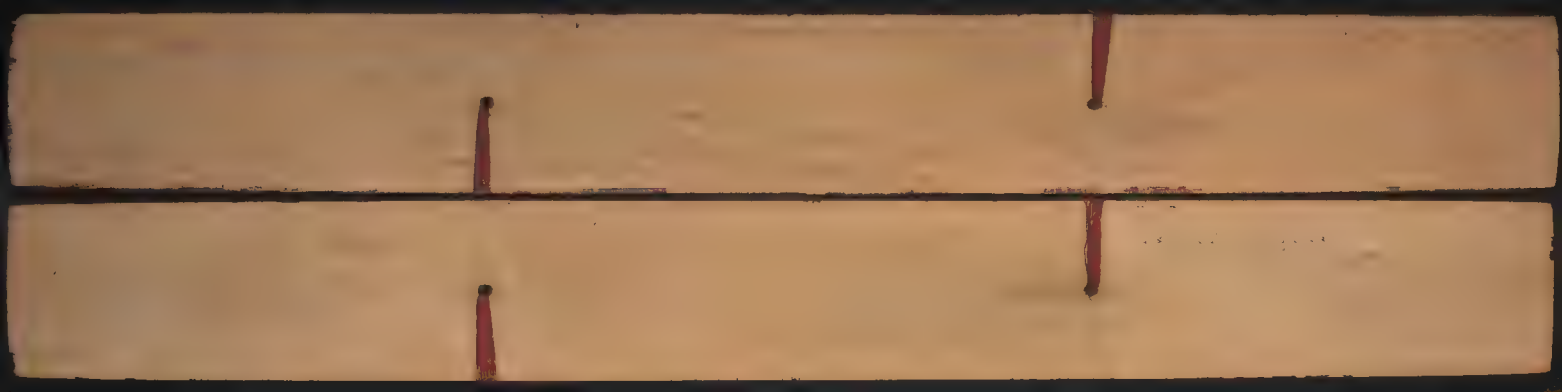
သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသော

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a document or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two dark circular marks are visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a document or letter. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. Two dark circular marks are visible on the strip.



1. Die erste Gruppe der
 2. die zweite Gruppe der
 3. die dritte Gruppe der
 4. die vierte Gruppe der
 5. die fünfte Gruppe der
 6. die sechste Gruppe der
 7. die siebte Gruppe der
 8. die achte Gruppe der
 9. die neunte Gruppe der
 10. die zehnte Gruppe der

1. Die erste Gruppe der
 2. die zweite Gruppe der
 3. die dritte Gruppe der
 4. die vierte Gruppe der
 5. die fünfte Gruppe der
 6. die sechste Gruppe der
 7. die siebte Gruppe der
 8. die achte Gruppe der
 9. die neunte Gruppe der
 10. die zehnte Gruppe der

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page, with some ink bleed-through visible from the reverse side. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of Arabic or Persian. There are two large, dark circular marks on the page, possibly holes or damage to the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page, with some ink bleed-through visible from the reverse side. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of Arabic or Persian. There are two large, dark circular marks on the page, possibly holes or damage to the paper.

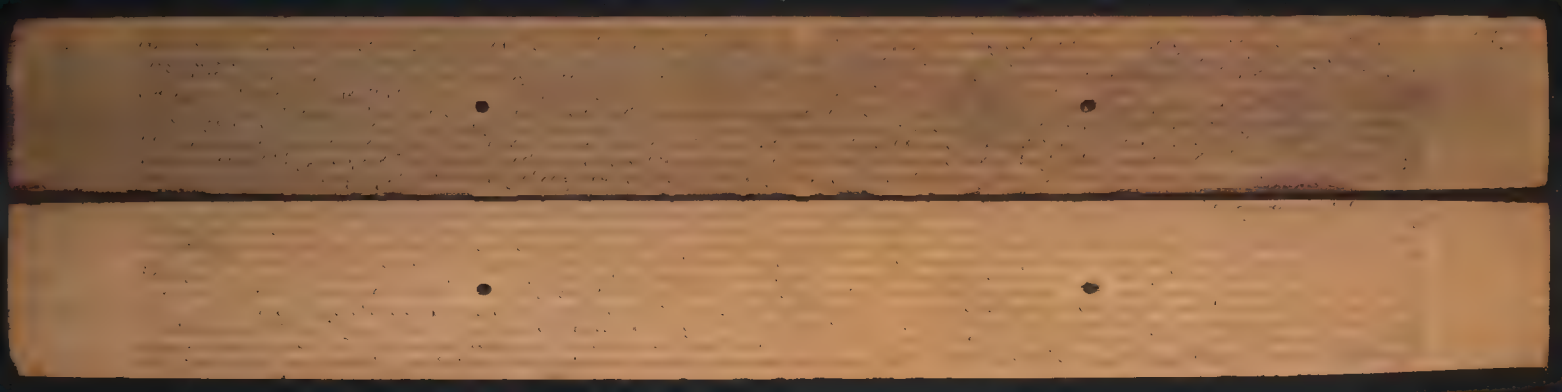
Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text on the left side of the first strip.

Handwritten text in the center of the first strip.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of script.

54388 (11)



ငွေပုံလက်သံသာအစောင့်မုန့်ပုံလက်သံ

[illegible]

○×××○×××

20060619L.0000

22. *Agrostis sp.*

ပွဲသုံးမည်ဖြစ်သောပွဲသုံးပုဒ်များ

ဝိပဿနာသုတ္တံ

[illegible][illegible]

لاکھ پانچ سو پچاس روپے

၁၀၆၅ နှစ်တွင် ပြုလုပ်သော စာတမ်းများ

[illegible]

သက်တမ်းရှည်အတွက်

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

သုတေသနသစ်များနှင့်သိပ္ပံ၊ သ

... ..

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے۔

...ရယ်လို့ပြောလေသည်။

ငါတို့သည် ငါတို့အတွက် ငါတို့အတွက် ငါတို့အတွက်

مَنْ لَا يَرْجُو إِلَّا اللَّهَ

MASSACHUSETTS

[illegible]

St. John's v. 9. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန

သီတင်းသင်္ဂါယန သီတင်းသင်္ဂါယန

